

Poruke cvijeća



Mimoza označava poštovanje, donosi sreću u poslu i potiče ljubav.

-Karanfil je cvijet mirenja. Ako sumnjate u voljenu osobu dovoljno je da u vazu stavite sedam bijelih karanfila. Do pomirenja sigurno dolazi! Crveni karanfil je cvijet ljubavi i smatra se da je dovoljno sedam crvenih karanfila pa da osvojite osobu do koje vam je stalo.

-Ciklama je cvijet iskrenosti. Ona "poravnava račune" i izgladuje nesporazume, posebno je pogodna za raščišćavanje odnosa između svekrve i snahe.

-Hortenzija miri ljubavnike i supružnike. Buket hortenzija znači mir u kući. Samo da što duže potraje, reći će neki...da ne bude zatišje pred buru?!

-Orhideja je cvijet uspješnih ljudi. Kada odlučite da nekom

poklonite orhideju, time pomažete njegovu/njenu uspješnu karijeru koja se kreće uzlaznom putanjom. Naravno, sa ovim dolazi (podrazumjeva se) i finansijski efekat.

-Ruža je, naravno, cvijet iznimne, neograničene, vječne ljubavi. Ako ste ubrali ili kupili crvenu ružu, ona "govori" o vašem strastvenom odnosu. Žuta je simbol ljubomore a bijela povjerenja. Crvena ruže se (obavezno) daruje za zaruke, a za neko vjenčanje kombinira se sa bijelom.

-Azaleja održava mir u bračnoj zajednici. Ona je "zadužena" da potiče međusobne simpatije, razumijevanje i poštivost (spremnost na ustupke) u odnosima među supružnicima.

-Begonija pomaže ozdrav-

Da li ste znali da cvijeće ima fantastične moći: da izmiruje supružnike (ili posvađane partnere), da podstiče uspjeh u karijeri, da čuva brak, donosi dobro zdravlje, ali i da "nagovara" na nevjerstvo ili "snaži" nečiju moć da predvidi budućnost?! Ako niste ovo znali, nakon čitanja ovog teksta zasigurno, na buket nekog cvijeća, više nećete gledati isto kao do sada...

ljenju i donosi dobro zdravlje. Nosi se kao poklon starijim osobama ili rekonvalescentima. Vjeruje se da produžava život osobi kojoj se daruje.

-Gladiolu možete samo u nezanju pokloniti voljenoj osobi... Jer, vjeruje se da ovaj cvijet potiče netrpeljivost, neraspoloženja i svađu među partnerima.

-Iris je cvijet sa kojim se saopćavaju dobre vijesti, novosti koje neko duže vrijeme očekuje. Iris "ispunjava" najdublje tajne srca, donosi sreću i ispunjenje onom kome se uruči.

-Pelargonija, pazite sad ovo..."nagovara" na nevjerstvo, te se stoga nikada ne poklanja onima koji žive u miru i slozi, a pogotovo ne osobama čiji je brak u krizi. Dakle, čuvajte se ovog cvijeta, jer ona osoba koja vam ga pokloni možda vam ne misli najbolje.

-Gardenija je cvijet zavodjenja, flerta, kratkotrajne veze u koju ne želite da puno ulažete



(osim proživljene kratke ljetne avanture). Dakle, i sa ovim cvijetom možete drugom nešto saopštiti... Ako niste zagovornik iskrene ljubavi, ovo je vaš cvijet!

-**Dalija** potpomaže sentimentalne susrete (sjećanje na proživljena "stara, dobra vremena") i sklapanje brakova koji su već izvjesni ali se nastoje "ubrzati" stvari.

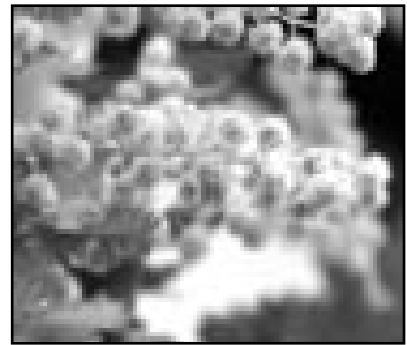
-**Cinija** daje snagu i vitalnost. Obične se u buketu poklanja pet cvjetova, a vjeruje se da u

spavaćoj sobi mogu "napraviti čudo" jačajući seksualnu moć partnera.

-**Jasmin** je cvijet sretnog braka kojeg ništa ne može uznemiriti i poremetiti. Vjeruje se da mali zamotuljak s osušenim laticama jasmína, ako stavite ispod jastuka- na godišnjicu braka (i naravno, promijenite svake godine), definitivno čuva brak!

-**Krizantema** donosi sreću i radost i zato je dobro što češće imati je u kući. Za ovaj cvijet mnogi misle da je pogodan za sjećanje na mrtve, međutim, nije tako... Ona donosi blagoslov i blagostanje u dom svakog kome se pokloni.

-**Liljan** se daruje roditeljima jer pomaže da novorođena beba (p)ostane zdrava i lijepa. Pet liljana u buketu donose sreću i ispunjenje želja osobama koje žele dijete. Međutim, manje je



poznato da ovaj cvijet i kod muškaraca može "probuditi" očinski instinkt.

-**Margareta** ima moć da podstiče intuiciju i nečiju sposobnost da predvidi budućnost (proricanje). Primjera radi, ako neko želi osvojiti (na duže staze) neku osobu, vjeruje se da je margareta idealna za to: neka njega/nju pozove na ručak i nasred stola stavi vazu sa margaretama. Ako se, pak, ovo vama desi, sada znate šta je nečija namjera?! *

KRISTALOTERAPIJA - PSIHOTERAPIJA - REIKI - PEAT- RADIESTEZIJA - BIOENERGIJA - FENG SHUI

CICA & SANDI TAFRO

TRETIRAMO:

Neurološke poremećaje:

migrenu i ostale glavobolje, epilepsiju;

Psihičke poremećaje:

probleme s govorom (mucanje), probleme s koncentracijom, neuroze, fobije (strahove), stresove (psihičke traume), depresiju, anksioznost (nervnu napetost);

Probavne poremećaje:

želučane tegobe, opstipaciju (zatvor);

Ostalo:

upalu sinusa, bronhitis- astmu, probleme s cirkulacijom, kostobolju, ginekološke bolesti, alergije i druge bolesti.



DETEKCIJA I OTKLANJANJE GEOPATOGENIH I DRUGIH ŠTETNIH ZRAČENJA POMOĆU
ELIMINATORA "IRIS"!

SARAJEVO, Vrazova 6/3; telefoni: ++387 33 22 83 81, 22 11 20; E-mail: stafro@bih.net.ba

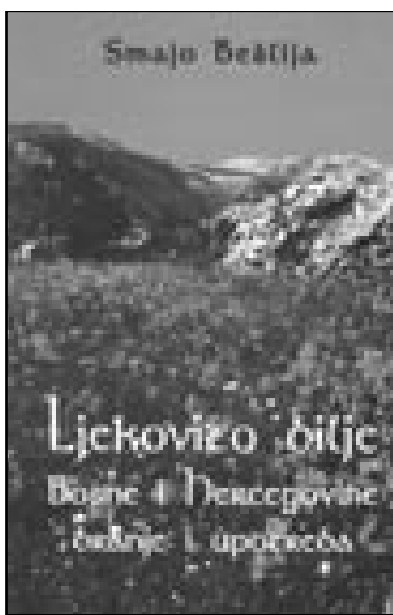
(Ne)iskorišteno bogatstvo BiH

"Ljekovito bilje Bosne i Hercegovine- branje i potreba" četvrta je u nizu (i zasigurno nabolja) knjiga autora mr. Smaje Bešlije koja obrađuje sve faze: od prepoznavanja, branja, sušenja, klasifikiranja, pakovanja ljekovitog bilja do brojnih receptura za biljnu apoteku. Iako su o ovoj temi štampani brojni rukopisi, ovo Bešlijino izdanje izdvaja se po broju praktičnih savjeta i detaljanih uputa za sve one kojima neprocjenjivo blago u BiH može postati izvorom zarade i zapošljavanja.

Knjiga "Ljekovito bilje Bosne i Hercegovine- branje i upotreba", autora Mr. Smaje Bešlije (u izdanju "Arka press"-a) je nedavnom promocijom u sarajevskom UNITIC-u doživjela svoje četvrto, i zasigurno najkvalitetnije izdanje... Na 295 strana teksta, bogato ilustrirana, ova knjiga obuhvata obiman materijal i obrađuje različite aspekte: postupake pri eksploataciji ljekovitog bilja, klasifikaciju bilja prema djelovanju, izbor recepata s ljekovitim biljem, klasifikaciju ljekovitog bilja prema namjeni, opis najvažnijih biljnih i aromatičnih vrsta, otrovno bilje, te poglavlja- hrana i zdravlje, uzgoj ljekovitog bilja...

Jedan od recenzenata, prof. dr. Nezir Tanović o ovom izdanju kaže:

"Autor kroz pojedina poglavlja vrlo stručno usmjerava čitaoca na put očuvanja zdravlja i konkretno liječenje bolesti, upućuje ga kako doći do tih izvora, kako će ih upoznati, kako spemiti i kako na najbolji način upotrijebiti ljekovito bilje u svrhu liječenja pojedinih oboljenja. Knjiga je ilustrovana velikim brojem fotografija dominantnih ljekovitih i aromatičnih biljaka Bosne i Hercegovine, nije opterećena botaničkim karakteristikama pojedinih biljaka, već je autor sa puno sluha i vještine u opisu biljke istaknuo bitne aspekte za korištenje u liječenju pojedinih oboljenja".



Preporučujući ovo izdanje svim ljubiteljima prirode, akademik Lejla Grujić- Vasić je na promociji kazala:

"Ova knjiga može poslužiti kao koristan priručnik svima onima koji se žele baviti ovim poslom, bilo kao amateri ili profesionalci. Ukoliko djelatnici ovog posla žele postići potpuni uspjeh, dati su i podaci o organizacijama koje se bave otkupom ljekovitog bilja.

Uz branje ljekovitog bilja, kao i način djelovanja biljaka koje se ubiru, dat je i kalendar sakupljanja ljekovitog bilja. Saznanja o navedenom pospješuju i podaci o sušenju ubranog biljnog materijala. U svrhu dobivanja što kvalitetnijeg bilja, u knjizi poseb-

nu pažnju privlače i upute za njegovu plantažnu proizvodnju. Također, veoma bogato je prezentirana i klasifikacija ljekovitog bilja prema namjeni i liječenju. U knjizi je dato prostora i otrovnom bilju...

O raspoređivanju ljekovitog bilja u BiH dato je dosta mjesta uz navode bilja na našem i latinskom jeziku. Opisom i kvalitetnim fotografijama najvažnijih vrsta ljekovitog i aromatskog bilja, dato je dosta dragocjenih podataka."

Smajo Bešlija je rođen 1933. godine u Goraždu. Diplomirao je na Poljoprivrednom fakultetu u Sarajevu. Široj javnosti poznat je kao uvaženi društveno-politički radnik i privrednik (bio je predsjednik SO Goražde, poslanik Skupštine BiH u dva mandata, direktor sarajevskog UPI-a itd.). Interes za pručavanje ljekovitog bilja, prema Bešlijinim riječima, javio se nakon upoznavanja i druženja sa prof. dr. Jovanom Tucakovim. Kao autor i koautor, napisao šest knjiga iz oblasti agrarne privrede, a pored vlastite četiri knjige o ljekovitom bilju u BiH, mr. Smajo Bešlija je bio recenzent desetak izdanja objavljenih za posljednjih četrnaest godina.

*Za kraj, napominjemo da ovu knjigu čija je cijena 20 KM, možete naručiti u redakciji izdavača "Arka press"-a. Tel: 033/710-800, fax: 033/710-802.**

Radijacija iz rerne

Obrada: William P. Kopp

Prevela: Ognjenka Hamović

Mikrotalasi su oblik elektromagnetne energije, poput svjetlosnih i radio talasa, i zauzimaju jedan dio elektromagnetnog spektra. To su jako kratki talasi elektromagnetne energije, koji putuju brzinom svjetlosti. U današnje vrijeme se koriste za slanje telefonskih impulsa na veliku udaljenost, odašiljanje TV programa i kompjuterskih informacija širom planete ili do satelita u svemiru. Kao izvor energije, koriste se za spravljanje hrane u mikrotalasnim pećnicama.

Svaka mikrotalasna pećnica sastoji se od magnetrona, cijevi u kojoj magnetna i električna polja djeluju na elektrone tako, da se proizvodi mikrotalasno zračenje od oko 2450 mega-Hertza (MHz) ili 2.45 giga-Hertza (GHz). Ovo mikrotalasno zračenje stupa u interakciju sa molekulima hrane. Svaka talasna energija mijenja polarnost sa svakim talasnim ciklusom. Kod mikrotalasa se ova polarnost mijenja milion puta u sekundi. Molekuli hrane - naročito molekuli vode - imaju pozitivni i negativni pol, slično magnetnim polovima.

Bombardovanje hrane

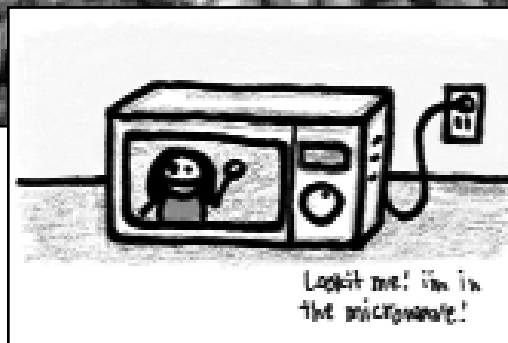
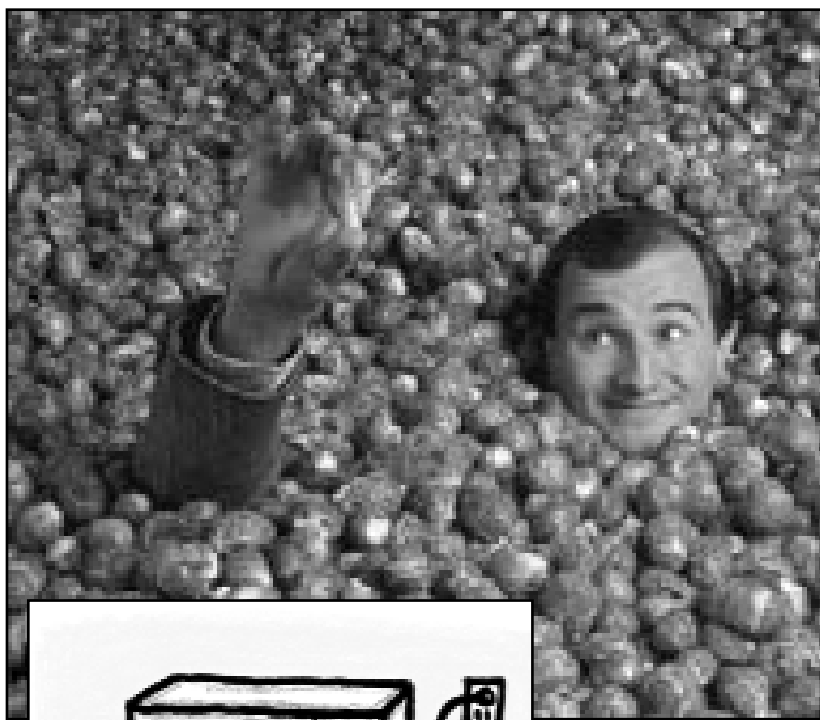
Ulazna snaga mikrotalasnih pećnica koje su u komercijalnoj upotrebi je oko 1000 watti naizm-



jenične struje. Kada ovi mikrotalasi, koji se stvaraju u magnetronu bombarduju hranu oni uzrokuju rotaciju polarnih molekula hrane, koja se odvija na

njihovoj frekvenciji od milion puta u sekundi. Usljed obrtanja molekula dolazi do trenja, koje zagrijava hranu. Ovo trenje dovodi i do fizičkih oštećenja na sus-

Hrana kao otrov:



jednim molekulima, često uzrokujući njihovo cijepanje i deformisanje. Naučno ime takvih deformacija je "strukturnalni izomerizam".

Poređenja radi, pomenimo da su mikrotalasi sunčevog zračenja zasnovani na principu pulsirajuće istosmjerne struje koja ne dovodi do zagrijavanja trenjem; naprotiv, naizmjenična struja koju koriste mikrotalase pećnice dovodi do ove vrste zagrijavanja. Termini koji se najčešće koriste pri opisanju elektromagnetnih talasa su:

Talasna dužina označava tip zračenja - radio, rendgensko, ultraljubičasto, vidljivo, infracrveno itd. Amplituda označava dužinu prostiranja kretanja, mjerenu od polazne tačke. Obrtaj ili ciklus je jedinica frekvencije, npr. obrtaj u sekundi, Hertz, Hz, ili obrtaj/sek. Frekvencija označava broj "epizoda" u datom vremen-

skom periodu (obično 1 sekunda); broj ponovljenih "epizoda" kontinuiranog procesa u vremenskoj jedinici, odnosno, broj ponovljenih ciklusa u sekundi.

Prema definiciji iz fizike, radijacija su "elektromagnetni talasi koje emituju atomi i molekuli neke radioaktivne supstance kao rezultat raspadanja jezgra (jezgro = nucleus)." Radijacija uzrokuje jonizaciju, do koje dolazi kada neutralni atom dobija ili gubi elektrone. Jednostavnije rečeno, mikrotalase pećnice uništavaju i mijenjaju molekularnu strukturu hrane kroz proces radijacije. Da su ih proizvođači nazvali pravim imenom, teško bi za njih našli i jednog kupca. Proizvođači tvrde da to nije isto zračenje, nego se radi o dvije različite vrste talasa, različitog intenziteta. Činjenica da nije izdato nikakvo službeno saopštenje o štetnosti mikrotalase pećnice ne znači ništa, jer je poznato da se ponekad smišljeno ograničavaju i cen-

zurišu takve studije. Kao potrošači, mi se u prosuđivanju moramo osloniti na vlastiti zdrav razum. Bez obzira hoće li ili neće izabrati da jede hranu podgrijanu u mikrotalasej pećnici, svaki potrošač zaslužuje bar da bude informisan.

Mikrotalasi i dječja hrana

Iako nije izdato službeno saopštenje o štetnosti mikrotalasej pećnica, brojna su upozorenja koja se na ovaj ili onaj način upućuju javnosti. Jedno od njih je došlo 1989. od Univerziteta u Minesoti, i između ostalog kaže: "Podgrijavanje bočice mikrotalasej može dovesti do manjih izmjena mlijeka. U formulama za bebe može doći do gubitka nekih vitamina. Neka zaštitna svojstva izmuženog majčinog mlijeka mogu biti uništena".

Poznat je i slučaj iz 1991. kada je pacijentkinja iz Oklahome transfuzijom primila krv prethodno podgrijanu u mikrotalasej pećnici, i umrla. Mikrotalasi su izmijenili sastav krvi, što je ubilo ovu pacijentkinju. Osim što zagrijava, potpuno je evidentno da mikrotalasej zračenje ima i dodatno djelovanje, koje nam nije uvijek potpuno poznato. Takođe je evidentno da ljudi koji konzumiraju hranu obrađenu mikrotalasejima, unose u sebe to "nepoznato".

Rezultati istraživanja

Dr. Hans Ulrich Hertel, koji je sada u penziji, godinama je radio kao naučnik u jednom velikom švicarskom preduzeću koje se bavi krupnim biznisom sa hranom. Prije nekoliko godina je dobio otkaz jer je doveo u pitanje izvjesne postupke obrade hrane, koji dovode do njenog denaturisanja.

1991. je, zajedno sa jednim profesorom sa Univerziteta u Lozani, objavio rezultate istraživanja koji ukazuju da hrana spremljena u mikrotalasej pećni-

Dokazi o štetnosti mikrotalasa

ci može biti opasna za zdravlje. Nešto prije toga, u časopisu Journal Franz Weber objavljen je članak o kancerogenom djelovanju hrane obrađene u mikrotalasnim pećnicama.

Dr. Hertel je prvi naučnik koji je pokrenuo i izvršio ozbiljnu naučnu studiju o djelovanju koje hrana spremljena mikrotalasima ima na krv i fiziologiju ljudskog tijela. Njegova mala, ali dobro kontrolisana studija prikazuje degenerativnu silu koja se stvara u mikrotalasnim pećnicama i hrani koja se u njima priprema. Naučni zaključak pokazuje da mikrotalasno spremanje hrane mijenja prehranbene sastojke u hrani i u krvi konzumenta, usljed čega može doći do štetnih promjena u ljudskom organizmu. Dr Hertel je svoju studiju uradio u saradnji sa dr. Blancom iz Švicarskog instituta za tehnologiju i Univerzitetskim institutom za biohemiju.

Iste one žestoke deformacije do kojih u našem tijelu dolazi pri direktnoj izloženosti radaru ili mikrotalasima, dešavaju se i molekulima hrane koju spremamo u mikrotalasnoj pećnici. Posljedica ovog zračenja je uništenje i deformacija molekula hrane. Osim toga, mikrotalasna obrada dovodi do stvaranja novih jedinjenja, nazvanih radiolitička jedinjenja, koja su nepoznati spojevi kojih nema u prirodi. Radiolitička jedinjenja se stvaraju molekularnom dekompozicijom - raspadanjem - kao direktni rezultat zračenja.

Čim su doktori Hertel i Blanc objavili rezultate svojih istraživanja, reagovale su vlasti. 1992. je moćna trgovačka organizacija, Udruženje švicarskih poduzetnika za kućanske i industrijske električne aparate, poznato pod imenom FEA, natjeralo predsjednika Suda u Seftigenu, u Kantonu



Bern, da protiv doktora Hertela i Blanca izda "naređenje o šutnji". U martu 1993. je doktor Hertel optužen za "miješanje u trgovačke poslove" i zabranjeno mu je daljnje objavljivanje rezultata. Tek 1998, odlukom Evropskog suda za ljudska prava, ova presuda je poništena, a Švicarskoj naloženo da dr. Hertelu plati odštetu.

Gubitak hranjive vrijednosti namirnica

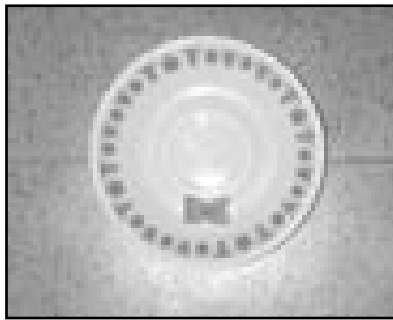
Najvažnije njemačko istraživanje koje se tiče bioloških efekata

mikrotalasa izvršeno je 1942-43 na Humbolt-Universitat zu Berlin tokom operacije Barbarossa. Ruska istraživanja na ovom polju počela su 1957. i nastavljaju se do danas, a vrši ih Institut za radio-tehnologiju. U većini ovih istraživanja je hrana bila izložena mikrotalasnoj obradi energetskog potencijala od 100 kw po kubnom centimentru u sekundi, u vremenu koje je potrebno za njenu normalnu pripremu. Prema rezultatima posmatranja, sa hranom izloženom mikrotalasnom zračenju dešava se sljedeće:

Otkriće mikrotalasa

Spravljanje hrane u mikrovalnim pećnicama su prvi proučavali i razvijali njemački naučnici za vrijeme Drugog svjetskog rata, u svrhu potpore manevarskim dejstvima tokom invazije Sovjetskog Saveza. Da su uspjeli usavršiti elektronsku opremu za pripremu jela u krupnim razmjerima, nacisti bi riješili logistički problem povezan sa gorivom za kuhanje i znatno smanjili vrijeme spremanja hrane u odnosu na ono koje je potrebno pri korištenju tradicionalnih načina upotrebe vatre. Nakon rata su Saveznici otkrili dokaze o medicinskim istraživanjima i dokumentaciju koja se tiče ovih aparata. Svi spisi i eksperimentalna mikrotalasna oprema prebačeni su u Vojni odjel SAD i podvrgnuti ispitivanju pod oznakom vojne tajne. I Sovjetski Savez je došao do nekoliko ovih naprava, i počeo sa nezavisnim eksperimentima. Nakon opsežnih istraživanja o biološkom djelovanju mikrotalasnih pećnica, Rusi su zabranili njihovu upotrebu i izdali međunarodno upozorenje o biološkim i ekološkim štetnim posljedicama korištenja ovog, i ostalih električnih aparata sličnih frekvencija.

Hrana kao otrov:

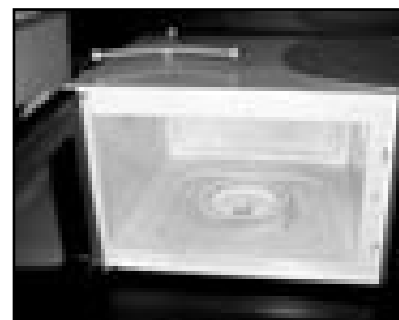


jednosti nukleoproteina u mesu.

5. Upadljivo ubrzanje strukturalne dezintegracije kod sve hrane.

Mikrotalasna bolest

Nakon što je nekoliko hiljada radnika, koji su bili izloženi djelovanju mikrotalasa tokom radova na razvoju radara u pedesetim godinama 20. vijeka počelo da obolijeva od nepoznate bolesti, Rusi su izvršili ispitivanja koja su dovela do odluke o strogom ograničenju dozvoljene izloženosti na 10 mikrowatta za radnike i 1 mikrowatta za civile. Grupu simptoma koji se javljaju usljed



Meso: zagrijavanje mikrotalasila dovodi do stvaranja d-nitrosodiantolamina, koji su dobro poznati uzročnici raka.

Proteini: destabiliziranje biomolekularnih jedinjenja aktivnih proteina.

Mlijeko i cerealijske: neke aminokiseline iz mlijeka i cerealijske pretvaraju se u karcinogene.

Smrznuta hrana: odmrzavanje voća mikrotalasila dovodi do promjena u katabolizmu glukozidnih i galaktozidnih elemenata. Čak i jako kratko izlaganje sirovog, kuhanog ili smrznutog povrća pretvara njegove biljne alkaloidne u karcinogene.

Posmatranja švicarskih, njemačkih i ruskih istraživača obuhvatalo je tri kategorije: kancerogeni efekti, uništenje hranljive vrijednosti i biološki učinci koje direktna izloženost

mikrotalasnom zračenju ima na ljude...

Izlaganje mikrotalasila dovelo je do značajnog pada nutritivne vrijednosti svake posmatrane hrane. Ovo su do sada najvažniji nalazi:

1. Opadanje bio-raspoloživosti (sposobnosti organizma da upotrijebi hranljive materije) vitamina B kompleksa, vitamina C i E, osnovnih minerala i lipotropika u svojoj testiranoj hrani.

2. Sva testirana hrana je izgubila 60-90% snage vitalnog energetskog polja.

3. Ograničenje sposobnosti metaboličkog ponašanja i procesa integracije kod alkaloida (organskih elemenata zasnovanih na azotu), glukozida, galaktozida i nitrilozida.

4. Uništenje nutritivne vri-

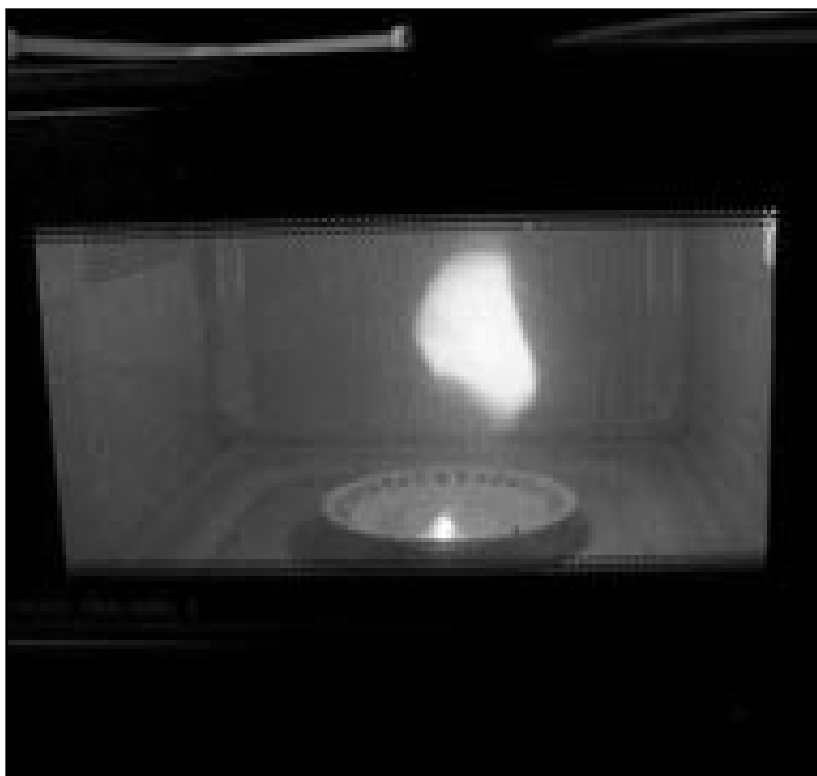
jače izloženosti nazvali su "mikrotalasnom bolešću", a ona izgleda ovako: "Njeni prvi znaci su nizak krvni pritisak i spor puls. Kasnije uobičajene manifestacije su hronična uzbuđenost simpatikusa (sindrom stresa) i visok krvni pritisak. Prva faza često uključuje glavobolju, vrtoglavicu, bol u očima, pospanost, razdražljivost, strepnju, bol u stomaku, nervnu napetost, nesposobnost koncentracije i opadanje kose, kojima se pridružuje i povišen broj slučajeva upale slijepog crijeva, katarakta, problema na reproduktivnim organima i raka. Ovi hronični simptomi na kraju prelaze u krizu adrenalne iscrpljenosti i ishemično oboljenje srca (blokada koronarnih arterija i srčani napad)."

Dokazi o štetnosti mikrotalasa

Usljed stvaranja nasumičnih, zaostalih magnetnih depozita i njihovog vezivanja uz tjelesne biološke sisteme (oštećenja nervnog i limfnog sistema), što na kraju utiče na ispravno funkcionisanje neuroloških sistema (prvenstveno mozga i nervnih centara), može doći do dugoročne depolarizacije neuroelektričnih kola u tkivima. S obzirom da sve ovo može nanijeti nepopravljivu štetu neuroelektričnom integritetu različitih komponenti nervnog sistema, unošenje hrane obrađene mikrotalasima je jasno kontraindikovano u svakom pogledu.

Njihov efekat zaostalog magnetizma može pojačati osjetljivost psihoneuro-receptorskih komponenti mozga i povećati podložnost pojedinca vještački indukovanim poljima mikrotalasnih radio-frekvencija sa radio-televizijskih repetitora i releja.

Sovjetski neuropsiholozi iz Uraliera i Novosibirskaja su iznijeli teorijsku mogućnost vršenja psihotelemetrijskog uticaja (djelovanja na ljudsko ponašanje transmisijskom radio signala kontrolisane frekvencije) kojem bi se



pojedinci morali povinovati - bilo ne-voljno ili podsvjesno - s tim što bi se komande primale preko mikrotalasnih transmisija koje djeluju na njihovo psihološko energetske polje.

Zbog toga, kao i zbog svih gore navedenih kontraindikacija,

korištenje bilo koje vrste mikrotalasnog aparata nije ni najmanje preporučljivo.

Savremena naučna misao mnogih zemalja im se jasno suprotstavlja, što je ilustrirano primjerom pomenute zabrane u bivšem Sovjetskom Savezu. *

Deset razloga da bacite svoju mikrovalnu

1). Svakodnevno konzumiranje hrane iz mikrotalasnih pećnica uzrokuje dugoročna - trajna - oštećenja mozga, time što dovodi do "kratkog spoja" kod moždanih električnih impulsa [depolariziranje ili de-magnetiziranje moždanog tkiva].

2). Ljudski metabolizam ne može obraditi nepoznate nus-proizvode koji se stvaraju u hrani pripremljenoj mikrotalasima.

3). Proizvodnja muških i ženskih hormona opada i/ili se mijenja usljed kontinuiranog unošenja ovakve hrane.

4). Posljedice djelovanja nus-proizvoda ovakve hrane na ljudski organizam su dugoročne ili trajne.

5). Minerali, vitamini i ostali nutrienti su bitno reducirani ili im se mijenja sastav, tako da ih tijelo ne može primiti ili ih prima u maloj mjeri, ili apsorbira ove izmijenjene komponente koje metabolizam ne može razložiti.

6). Minerali iz povrća se mijenjaju u kancerogene slobodne radikale.

7). Hrana spremljena mikrotalasima uzrokuje stomačne i crijevne tumore. Ovo može objasniti povišenu stopu pojave raka debelog crijeva u Americi.

8). Duže konzumiranje ovakve hrane dovodi do razvoja kancerogenih ćelija u krvi.

9). Usljed izmjena u limfnim žlijezdama i krvnom serumu, dolazi do opadanja imuniteta.

10). Uzrokuje gubitak pamćenja i sposobnosti koncentracije, emocionalnu nestabilnost i opadanje inteligencije.

Dan poslije sutra

Fantastični filmovi katastrofe dozvoljavaju nam da učestvujemo u fantaziji proživljavanja nečije smrti, i više, smrti gradova, razaranja samog čovječanstva. U "Danu poslije sutra" mračne sjenke su nestale, a one preživjele ne pružaju nam ni tračak neophodnog i upozoravajućeg užasa. Naprotiv, idila je termin koji mnogo bolje odgovara. Stoga, savjet je da ostanete kući i prelistate neki naučni žurnal, jer "Dan poslije sutra" uspio jedino je opravdati svoju žanrovsku etiketu - film potpune katastrofe.

Piše:

Mario Radišić

Prije svoje premijere, "Dan poslije sutra" je izazivao pitanja o tome koliko je zapravo njegova naučna utemeljenost kvalitetna i precizna. No, nakon što je film ugledao mrak kino dvorana, ovaj argument se lako prebacio tamo gdje zaista i pripada: da li je sami film uopće kvalitetan? Odgovor je vrlo jednostavan - ne! Pod time ne mislim na film-



sko stvaralaštvo u vizualnom smislu. (Sa dovoljno velikim budžetom, danas, skoro svaki priučeni reditelj može dočarati impresivne vizije.) Na tom području, "Dan poslije sutra" svakako je uspješan, naročito u trenucima dok promatramo perspektivu orbitalnog satelita koji snima brzo smrzavanje površine Zemlje i ulazak u novo- Ledeno

doba, kao rezultat paradoksalnog globalnog zagrijavanja...

Filmovi katastrofe

Problem globalnog zagrijavanja bio je pokretačka inspiracija za ovaj projekt, uzimajući zdravo za gotovo ideju da su neproverene industrijske aktivnosti u stanju izazvati katastrofalne

promjene klimatskih procesa. Ali, raspravljati o nauci kao podršci pripovijedanju, gubi smisao jer je, u stvari, nema. Scenario koristi globalno zagrijavanje kao datost, ne nudeći nikakve činjenice ili teorije koje bi podržale njegovu poziciju. Od ove konceptualne startne tačke, film se kreće ka naučno-fantastičnoj premisi o cirkulaciji toplote koja prouzroči savršenu oluju, sposobnu da postane globalna, u roku od nekoliko dana. Ovakva postavka je karikaturalna jednako koliko i hiperbolična, barem na način na koji nam je reditelj Roland Emmerich predstavlja.

Neke prirodnjačke skupine su iskoristile "Dan poslije sutra" kako bi podigli nivo svjesnosti o globalnom zagrijavanju, naglašavajući kako je preciznost naučnih činjenica u filmu nebitna. Uvjetima koji bi mogli da dovedu do velike kataklizme bilo bi potrebno najmanje nekoliko stotina godina kako bi se razvili, a glavni zadatak celuloidnog djela je da upozori, educira, približi manje poznate fakte pojedincu. No, ako je film namjeravao da kreira tjeskobu moguće ekološke katastrofe i da ohrabri političku akciju kao odgovor, čini se kako su vrlo male šanse da će uspjeti u tome. Ne zbog toga što događaji koje tretira djeluju nemogućim, već zbog toga što se ne čine jako bitnim.

Reditelj Emmerich korijene svoje inspiracije nalazi u velikim filmovima katastrofe 70-ih godina koja su izlazila iz radionice čuvenog producenta Irwin Allena: "Pakleni toranj", "Poseidonova avantura", "Zemljotres"....

U stvari, čini se kao da ne postoji kliše u žanru kojeg Emmerich nije eksploatirao, skroz dole sve do i posljednjeg plemenitog lika koji umire kako bi ostali mogli živjeti. Emmerich mora da je imao listu ispred sebe, jer, nemoguće je napraviti film sa toliko recikliranog materijala samo po sjećanju...



Osvrt na film - "The Day After Tomorrow"



Radnja filma

Dennis Quaid je Jack Hall, opsesivni paleoklimatolog kojeg niko ne želi saslušati. Ne tako davno, bio je na Antarktiku sa još dvojicom istražitelja (Dash Mihok i Jay O. Sanders) u trenutku kada se ledeni brijeg veličine Rhode Islanda srušio u okean i otplutao. To znači da globalna temperatura raste, što nije dobar znak. Svjetske vođe, a naročito američki podpredsjednik Becker (Kennet Welsh) koji namjerno podsjeća na Dick Cheneyja, nisu impresionirani Hallovim upozorenjima.

Jedan od rijetkih koji mu vjeruje, istražitelj škotskog meteorološkog instituta Terry Rapson (Ian Holm), jednako je uplašen onim što budućnost može donijeti. No, ni oni nisu mogli ni pomisliti koju će brzinu događaji dobiti. Za

samo nekoliko dana, temperatura Sjevernog Atlantika dramatično raste i veći dio planete doživljava strahovite klimatske promjene. Tokyo je obasut kisom ledenih gromada, Los Angeles je izbrisan tornadima. Drugi "manje bitni gradovi" vjerovatno su također uništeni, no, film nema vremena da se njima bavi, jer gledatelji moraju ići u New York kako bi vidjeli šta se tamo događa. A ono što se događa jeste da okean naglo raste i poplavljuje Manhattan. Ta poplava je loša vijest za Jacka i njegovu ženu medicinsku sestru Lucy (Sela Ward) koja se brine o djeci oboljeloj od raka. Njihov sin Sam (Jake Gyllenhaal) je na školskom putovanju u već spomenutom Manhattanu. Kiša se polako pretvara u snijeg, snijeg u led i uskoro, 5. Avenija liči na veliko klizalište. Sam, zajedno sa različitim tipovima newyorkcana (biznis-

meni, prosjaci, turisti, ...) bježe u sigurnost javne biblioteke. Pred Jackom se nalazi naizgled nemoguć zadatak. Preći put od Washingtona do New Yorka kroz sada već skoro potpuno smrznutu Sjevernu Ameriku kako bi spasio sina?! (Na trenutke, "Dan poslije sutra" postaje čak i socijalna satira.-op.aut.) Krećuci se ka jugu, hiljade američkih izbjeglica stižu do meksičke granice, samo da bi otkrili da je ona zatvorena. Srećom, dolazi do dogovora. Svi mogu proći ako SAD oprostí Latinskoj Americi dugove...

Šta filmu nedostaje?

Kao i u svojim prijašnjim naučno-fantastičnim spektaklima ("Dan nezavisnosti", "Godzilla"), Roland Emmerich je daleko bolji vizualni manipulator nego što je pripovijedač. U stanju je stvoriti uistinu moćne i zastrašujuće vizije i natjerati gledatelja da povjeruje u ono što se događa na ekranu. I onda, naravno, tu istu iluziju potpuno razara trećerazrednim zapletima, banalnim dijalozima, nespretnom sentimentalnošću i apsolutnom površnošću. Njegovi karakteri su lišeni tekstone, humanosti, dimenzije i kompleksnosti i poput mašina programirani hollywoodiziranim jedinstvom postojanja.

Dovoljno je pogledati jedan mnogo skromniji, ali i daleko kvalitetniji film katastrofe, Val Guestov "Dan kada je Zemlja gorjela" iz 1962., pa da vidimo mnoge detalje koje Emmerichu nedostaju: mudrost, psihologija, dramske tenzije i likovi koji su u stanju da nas zainteresiraju podjednako koliko i katastrofa. "Dan poslije sutra" mora biti sposoban i da spoji porodice i izazove osmijeh na licu, koliko i da devastira svijet. U ovakvom pamfletu vizualne maštovitosti i ispraznos-



ti, čini se kako bi mnogo bolje bilo da je Emmerich ovaj film pretvorio u pseudo-dokumentarac sa poglavljima poput "Snijeg pada nad New Delhijem" ili "Kako je uništen hollywoodski znak".

Očigledno je da, kao i u svojim prijašnjim djelima, tema i naracija Emmerichu samo služe kao paravan za spektakularne prizore. Samo što ovdje rupe u scenariju dostižu i takve visine da je gledatelj primoran promatrati likove koji se svađaju oko toga koje knjige da zapale kako bi se ugrijali, dok se istovremeno šeću pored stotina komada namještaja.

Svrha ovakvih filmova?

Kraj filma "Dan poslije sutra" pokušava nas podsjetiti da cilj filma katastrofe nije toliko da se digne uzbuna, već da se pronađe utjeha. U ovom filmu svi (osim podpredsjednika) se ponašaju izuzetno dobro, čak i u situacijama panike. Teško da se može naći i trenutak iracionalnosti, impulsivnosti ili sebičnosti, a na kraju smo još i počašćeni nasmiješanim licima preživjelih i recitacijama izvučenih lekcija. Ili, da citiram rečenicu iz "Poseidonove avanture": "Mora postojati jutro poslije".

Fantastični filmovi katastrofe dozvoljavaju nam da učestvujemo u fantaziji proživljavanja nečije smrti, i više, smrti gradova, razaranja samog čovječanstva. U "Danu poslije sutra" mračne sjenke su nestale, a one preživjele ne pružaju nam ni trućak neophodnog i upozoravajućeg užasa. Naprotiv, idila je termin koji mnogo bolje odgovara. Stoga, savjet je da ostanete kući i prelistate neki naučni žurnal, jer "Dan poslije sutra" uspio jedino je opravdati svoju žanrovsku etiketu - film potpune katastrofe.*



Učahurena sloboda (ezoterna perspektiva)

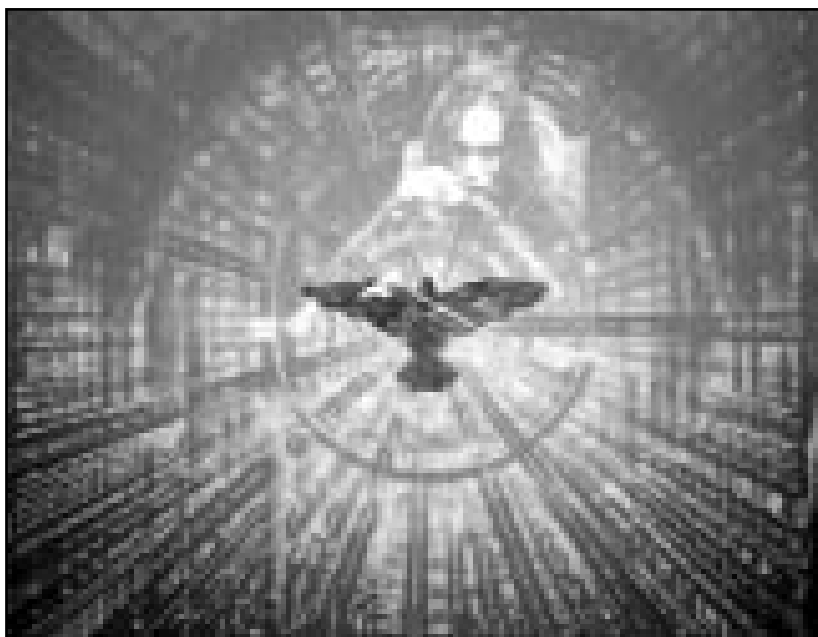
O drogiranju i drogama (lakšim i težim), o narkomanima i narkomaniji naviknuti smo da čitamo samo kroz nebrojene negativne primjere i akcije tipa "Sportom i muzikom protiv droge". U pravilu ostaje se "na površini", kroz bavljenje posljedicama (a ne uzrokom) onog što danas odnosi brojne živote mladih. O tome - zašto, zbog čega je čovjek uopće posegnuo za opojnim sredstvima, o tome ni riječi...

Piše:

Adnan Džebo

"Ja sam slobodan. Ja sam beskrajno slobodan. Nema granica, ni smrti ni života. To je moja hrabrost. Mogu šetati nebesima, mogu putovati dalekim svjetovima. Imam načina da odem odavde. Znam kako da hodam između raznih bogova. Znam kako da se dobro osjećam."

...A onda, aplauz kao i svaki put kad se završi neka predstava. Nije ovo "tek" obična predstava, ovo je ponovo i ponovo "tek" grčka tragedija. U množenstvu svojih bogova i svih granica koje su isti nametali, Stari Grk je morao biti tek slobodan na bini u pozorištu. Tu je on imao mogućnost da pređe granice svijeta i da napokon, ah napokon, postane slobodan. Naravno, njegova sloboda je trajala kratko i ubrzo su slijedile sankcije za nedozvoljeno prekoračenje dozvoljenih granica. No, nema veze, i glumci i publika su uživali. Jedni, jer su barem za malo mogli preći dozvoljenu granicu, a drugi su ili djelili taj osjećaj ili isti



osuđivali.

Smisao slobode

Od kada postoji čovjek, on razmišlja o svojoj slobodi i o slobodama. Jasno je i da će do kraja svoga vijeka razmišljati o slobodi. Da bi bio slobodan i siguran, on mora napraviti filozofsko-špekulativnu konstrukciju u samom sebi koja će ga podržati u tome. Mora, dalje, stvoriti i oko sebe uslove za to.

Nekada je gradio kule Vavilona; to i sada radi, samo na malo drugačiji način. Napravio je civilizaciju na svojoj špekulativnoj filozofskoj misli od krhkih nogu i, po prvi put, nadvio je cijeli svijet nad ambis propasti. Krajem prošloga, a evo i početkom ovog milenijuma, zlorabio je taj čovjek skoro sve što se može zlorabiti. Bog ga je postavio za gospodara Zemlje, a on, taj mali čovjek, našao je smisao

svoje slobode, svoje vlasti, ne u ljubavi ni u samom sebi, nego u razmišljenju (ili sada već stavu) o tome kako mu priliče svi božiji atributi. Nema slobode izvan čovjeka, koja prvo u njemu plod donosi, a potom ga čudnim i toplo mirnim silama uznosi do nebesa. U ljubavi i kroz ljubav.

Šta čovjek želi kroz upotrebu opojnih sredstava?

...Želi, naravno, opet slobodu i jedan vid nezavisnosti od okoline. U toj njegovoj slobodi on pronalazi smisao i pravda žrtvu-sebe. Korak u tu slobodu, koja ga potom ciklično vuče u svoje dubine, on pravda hrabrošću. Ovo je, naime, jedna od najstravičnijih slika i potvrda da čovjek ima slobodu, da mu je sve na volju- ali ne i u korist. Na kraju volja postaje rob, sloboda postaje rob, svijest, podsvijest, srce, tijelo, odnosi sa drugima- sve poprima krajnje ropski smisao, do samouništenja. Nerazumljivi mazohizam ovisnosti. Žrtva se u cijelosti predaje mučitelju, skoro svjesna vlastitog kraja, pravdajući sve besmisлом. Iscrpljeni besmisao uobličjen u nešto što bi se nazvalo čovjekom, čini od njega providnu sjenu i vraća ga u prah. A duša? Šta je sa dušom, šta s njom biva?

Govoriti o dušama ovih ljudi, nažalost, danas većinom znači govoriti o dušama mučenih ljudi ovoga vremena. Oni se sa pravom, između ostalih, mogu navesti kao savjest historije, razvoja civilizacije bez ljubavi, razumijevanja i pomoći.

Kada su svojevremeno majke u Americi (i uopšte na Zapadu) htjele stvoriti prijateljske odnose sa svojom djecom, pojavio se pokret hipika. Zašto? Nije bilo adekvatne porodice, a novo vrijeme nametalo je novo mjerilo vaspitanja- prijateljskog... Nije bilo majčin(sk)og odnosa ljubavi prema djetetu. Ma koliko dijete



(već odraslo) zbog iskazanih emocija roditelja negodovalo, ono ipak u sebi želi takav odnos. Mlade duše željele su da imaju majke i očeve u majkama i očevima, a ne isključivo prijatelje. Zato su djeca cvijeća, idile lijepoga, veselih boja, zajedno (kao zajednica) krenili na svoj put, obilježivši na taj način čitavu jednu epohu. Propagirali su ono što im je nedostajalo i naravno, pretjerivali u tome. Nisu oni tražili toliku slobodu, koliko ljubav, mir i

zajednicu koja im je nedostajala.

Šta nam nedostaje?

Savremena civilizacija nije izvukla nikakvu pouku iz ovoga i nikakav zaključak. Možda je to posljednji jek naše bolesti koji smo mogli čuti. Porodica i dom su izgubili svoju autentičnost, ma koliko se danas trudili da to spoljnim oblicima sakrijemo. Toplina doma danas, izgleda, postoji samo u knjigama. Jedan od dokaza ovoga je i beskrajna produkcija raznih emisija i serija u kojima se glorifikuje ljubav, borba za dobrim, porodice na okupu, zajedničke večere...

Sa jedne strane, kao da neki svjesni mozgovi pokušavaju edukovati šire mase- šta su to emocije i šta je moral, a sa druge strane, te iste mase upijaju ove serije dokazujući da je to, između ostalog, ono što im nedostaje... A svi zajedno, učestvuju u kreiranju nove civilizacije postaju samoljubivi, krajnje egoistični, na taj način utvrđujući novo božanstvo svijeta- boga Narcisa.

...Naravno, ovo što je do sada šturo i površno izloženo, samo je mali dio bjesomučne tragedije čovjekovog "takmičenja" sa Bogom (ako je to uopšte i



Na pozornici narkomanije: droga kao put



moгуće) i dokazivanja nad samim sobom. U najgrubljem smislu, narkomanija je plod tog takmičenja u savremenom svijetu koji ne poznaje (i ne želi da spozna) sebe kao djelo ljubavi. Istu tu ljubav, sa svim što ona nosi, danas je zamijenila izvještachenost "plastičnog" osmijeha i nautentične brige, dok je isključiva stvarnost samoljublje.

Potencijalni narkoman je čovjek/žena koji/a u dubinama svoga bića želi sliku drugačijeg svijeta, drugačijeg okruženja. To je osoba koja nije u stanju da se

na drugi način izbori sa beskrajnim problemima ovozemaljskog, ovoljudskog, ovcivilizacijskog. Nema ljubavi. Grotlo iz kojeg vodi porijeklo slabšaši čovjek, još više otežava put. Ma kakvi bili, rađamo se kao dobri, a zlu nas uče i zlu se privikavamo. Talozi u nama dugo vape za dobrim, i vječno teže za ljubavlju, ma koliko se mi u prilagođavanju novom svijetu trudili da dokažemo suprotno. Ličnost ne postoji bez druge ličnosti. Ličnost postoji kao ličnost tek kada se ostvaruje kroz drugoga.

Droga- kratkotrajni lijek

Droga kao put je, u stvari, kratkotrajni lijek za otupljivanje dugog nerazumljivog bola-spoljnog osakaćenja srca, duše i razuma. Ne onog srca, ne one duše niti onog razuma koji se u sadašnjim okolnostima podrazumjevaju- nego onoga što jeste u samom izvoru. Droga je prečica do drugog svijeta, spolja moćnog i lijepog, iznutra truležnog i smrtnog. I, opet, ne obična smrt tijela, nego zamiranje duše kojoj se pri tome (u početku) čini da

Sloboda iz koje nema izlaza

živi punim životom. Kao kada umire čovjek prirodnom smrću: prvo ga prati slabost i kada dođe do samog kraja, vrati se neka živost i vitalnost da bi, nedugo potom, nastupila smrt.

Za razliku od tragedije, pomenute na početku, na tragičnoj pozornici narkomanije igraju se stvarne- životne uloge. Ulaznice za ovu predstavu su jeftine, iako uvijek igraju novi glumci, spremni da ulogu plate životom. Nekada publika sama izabere novog glumca i gurne ga na scenu, nekada neko sam pođe, ko zna iz kojih razloga, a ima i onih čiji je put negdje između ova dva. Ali je činjenica da je pozornica djelo sviju nas i da svi zajedno snosimo dio odgovornosti. Naravno, sam čin izlaska na binu je čin slobodne volje. Ma kakav razlog nekoga natjerao na tako nešto, opravdanja za samoubistvo nema. Istina je da je tužna savjest ovoga čovječanstva, ali ni u tuzi čovjek nema pravo da sebi oduzme život, jer ga nije ni stvorio. Put u više sfere života, u onostarano, je put duše, a to se ne postiže dro-



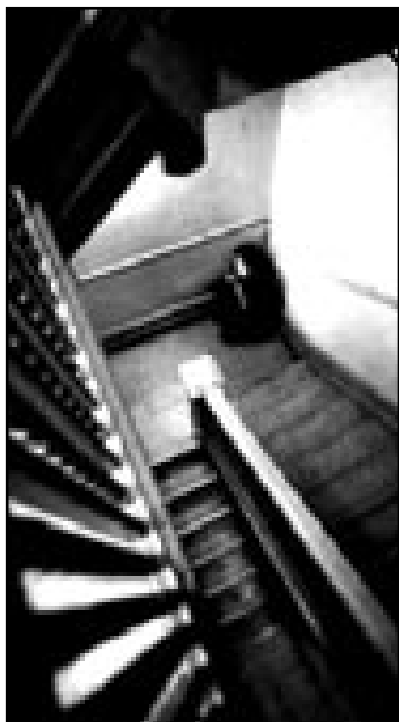
gom. Ličnost je spoj razuma i srca, srednja tačka na zamišljenoj liniji od mozga do srca. Opijajući razum- čovjek ga uništava, muti njegove realne onostrane slike i razara mogućnost da se vine u nebesa. On, u stvari, opija tijelo koje u hiljadu boja stvara pred njegovim unutrašnjim očima lažne slike. To nije sloboda. To je crna boja koju ovisnici vide kao- bijelo. To nije mir. To je otupljenost koja prividno pravi granicu naspram gorke realnosti.

Spasenje i ljubav

Kada se jednom, odista, zaveže ovaj čvor, povratka više nema. Razriješiti ga može jedino uporna ljubav i žrtva drugoga. Ne ljubav trgovca koji traži nešto zauzvrat (za ono što je dao), nego bezgranična, nebeska ljubav data za spasenje jednoga od nas koji je posrnuo. Jaki su dužni da nose slabosti slabih. Naravno, ne jaki u smislu mišića, nego jaki u vjeri da će se spasenje dogoditi. Spasenje i ljubav koja ništa ne traži zauzvrat, kao jedinom mogućem putu izbavljenja.

Da li smo civilizacijom zreli za ovaj podvig? Trebali bismo biti,

jer smo "civilizacijski" gurnuli mnoge u propast. Onog trenutka kada jedan od nas odluči da krene putem samoubistva i mi smo (ako ništa ne učinimo da ga spasimo), jednim dijelom od kosmosa okrivljeni za ubistvo. Svaka žrtva u sebi nosi i osvetu Neba...trebali bi o tome više da razmišljamo, a ne da se klonimo "teških i ružnih" stvari koje ometaju naš komfor- čahuru moljaca u koju smo se zavukli. *



HOROSKOP

Ovan (21.3. - 20.4.)

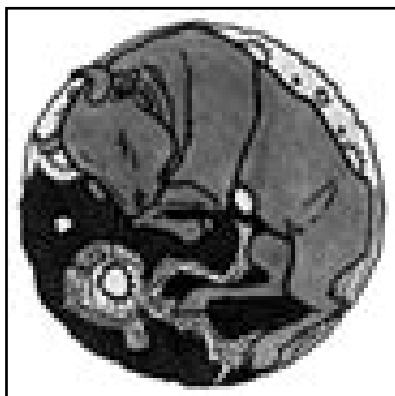
Nakon prebrođene manje krize koja je nastala zbog neželjenih situacija (mogućnost da ste pokradeni "usred dana", svađa u obitelji, problemi sa zakonom zbog saobraćajnog prekršaja i sl.), sve je već krenulo uzlaznom putanjom. U julu i avgustu nastupiće idealan period za odmor, zabavu i ljetovanje. Bićete neumorni jer ćete doslovno biti "prikopčani" na ogroman izvor energije. Sadašnji položaj planeta najviše podržava vaš privatni život, ljubav, brak, djecu. Za one, pak, koji su duže vrijeme usamljeni, konačno nastupa period kada će njihova živahnost, seksipil i inicijativa biti neodoljiv mamac za osobe suprotnog spola.



Savjet: Uprkos životnoj radosti, entuzijazmu i optimizmu koji će vas pratiti ovog ljeta, malo opreza neće biti naodmet. Nemojte biti tvrdoglavi i ne odbijajte nečiji dobronamjeren savjet. Ako ste nešto naumili da napravite u poslu, moraćete više učiti i ulagati u sebe; a u ljubavnom životu- više pružati a manje zahtijevati.

Bik (21.4. - 21.5.)

Ulazite u period u kojem bez truda neće biti većeg uspjeha. Ipak, zadovoljstvo postignutim baciće u sjenu sav napor koji vas očekuje. Premda niste "poklonici" promjena, moraćete ih prihvatiti kao sastavni dio života. Ipak, osjećaj blagostanja tokom vrućeg ljetnog perioda neće vas napuštati. Bićete fatalistički predani sutacijama i osobama do čijeg mišljenja i stava vam je stalo. Također, i na poslovnom planu i u obitelji nećete se smiriti dok ne dovršite poslove koje ste započeli tokom proljeća.

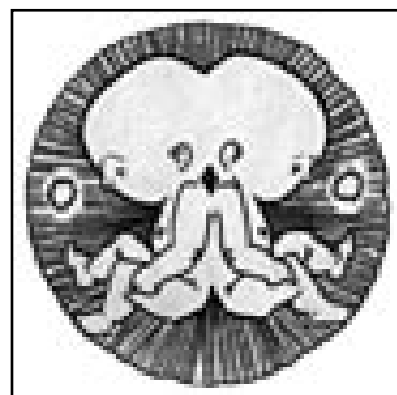


Savjet: Došlo je vrijeme da se riješite "starina"... Nije riječ samo o starim iznošenim predmetima koji skupljaju prašinu, nego i o lošim navikama, rutinskim pothvatima koji ne daju očekivane rezultate kao i o odnosima koji su izgubili svaki smisao. Neki događaji "bez greške" će vam ukazati da naprosto više ne možete po starom i da definitivno nešto morate mijenjati u svom životu.

Blizanci (22.5. - 21.6.)

Venera u vašem znaku i dalje će "raditi" na vašoj privlačnosti i

želji da sebi i drugima dokažete kako nije sve tako crno i beznađežno, i kako istinska (nesebična) ljubav, ipak, postoji. Ovog ljeta, jednostavno, bićete neuhvatljivi i za mnoge nedostižni. Samo će osobe vama slične naravi uspješno pratiti vaš ubrzani dnevni ritam. Ipak, pripazite se da u kontaktima sa ljudima na poslu ili sa članovima obitelji ne namećete svoje stavove, jer, nerijetko ćete ostavljati dojam da riječima želite potčiniti svoje sagovornike. Ovog ljeta u izgledu su brojni izleti i putovanja koja ćete morati uskladiti sa obavezama na poslu ili sa ispitnim obavezama na fakultetu.



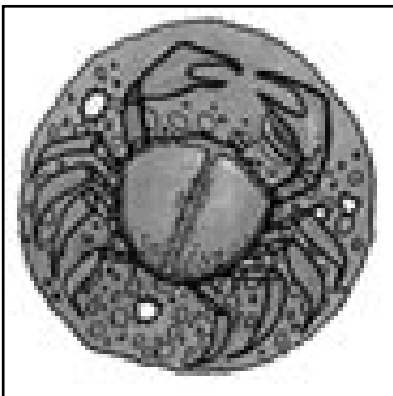
Savjet: Nastojte da ne izazivate polemike sa vama bliskim osobama, te da ne dramatarizirate oko svake sitnice... Budite strpljivi u komunikaciji sa onima koji od vas očekuju podršku i (ne)materijalnu pomoć. Pripazite se da vas jedna osoba u znaku Vodenjaka ili Lava ne uvede u neku vrstu ovisnosti (kojoj ste inače skloni).

Rak (22.6. - 22.7.)

Dva puna mjeseca u jednom mjesecu (jul/srpanj) rijedak su i poseban događaj za vas koji će

Astrološka prognoza za ovo ljeto

vas zasigurno obdariti izdržljivošću i golemom energijom koju bi trebali pametno kanalisati. Budući da ste vi Mjesečevo dijete, izvjesno je da će vam se pružiti (možda čak i sudbonosna) prilika da dobijete novi posao ili da ispoljite vlastitu kreativnost koju će ljudi iz vašeg okruženja znati da cijene. Osim boljeg posla i finansijskih efekata, ovo je prilika da svoj život "dovedete u red", ali i da obratite pažnju na one kojima možete pomoći, bilo savjetima bilo materijalnom podrškom... U ovom periodu ste maksimalno spremni za borbu sa nedaćama. Odlikovat će vas izvanredna sposobnost pamćenja i intuicije koja će vam omogućiti lakše predviđanje poteza koje morate povući.

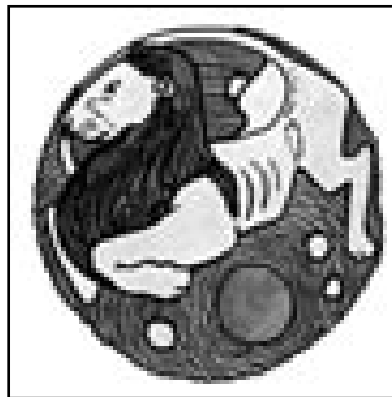


Savjet: Odbacite iz svog života sve što vas na bilo koji način opterećuje, nervira ili vam pravi probleme. Sada nije vrijeme da brinete o tome zašto se nisu ispunila ranija očekivanja u ljubavnoj vezi ili na poslovnom planu. Sada je vrijeme da mislite samo na to kako ćete prepoznati i iskoristiti brojne prilike koje će vam se ukazati.

Lav (23.7. - 22.8.)

Svi pripadnici ovog horoskopskog znaka koji su duže vrijeme usamljeni ili su na dobrom putu da zaplove u bračne vode, konačno, sada ulaze u veoma povoljno razdoblje kada će moći

reći ono sudbonosno "da". Niz bizarnih i zanimljivih "slučajnosti" koje nećete moći racionalno objasniti, naprosto vam neće dopustiti da ih olako ignorirate, te će vas prosto "gurati" da morate donijeti važne odluke. Zahvaljujući prilivu ogromne energije, samostalno i neustrašivo ćete koračati naprijed. Sada se i na poslovnom planu mogu ostvariti neke ambicije koje ste dugo vremena samo priželjkivali ili potiskivali zbog nepovoljnih okolnosti. Tokom ljeta očekuju vas različita uzbuđenja koja će vam donositi radost-vjenčanje neke bliske osobe, jedno rođenje ili ozdravljenje nekog od članova uže obitelji.



Savjet: Potrudite se da ne namećete vlastite stavove, jer, vaša naglašena potreba da uvijek budete u centru zbivanja, može vam izazvati probleme sa okolinom. Nemojte odbijati savjete onih kojima je važnije od svega očuvanje "mira u kući".

Djevica (23.8. - 22.9.)

U ovom periodu bićete skloni da neprestano nešto analizirate, a neće biti isključena mogućnost jako izraženog osjećanja "grize savjesti", iz čega će proizaći snažna želja da nekim osobama pomognete... A upravo bi vas te osobe (iz vašeg okruženja) koje će u jednom momentu potaknuti vaše saosjećanje, biti ključne u vašem oslobađanju od okova

prošlosti. Sadašnja psihofizička "ovisnost" o proživljenim (ljubavnim ili poslovnim) događajima, jednostavno vam neće dopuštati da rasterećeni i opušteno krenete ususret ljetnim blagodetima (uživanju u sunčanju, šetnji u prirodi, ugodnim noćnim izlascima sa prijateljima). Ipak, duhovni uvid u ono što vam se dešava, pomoći će vam da pronađete odgovore na brojna pitanja. Neka vam kao utjeha posluži to što vas u septembru i oktobru očekuju golemi životni dobici.



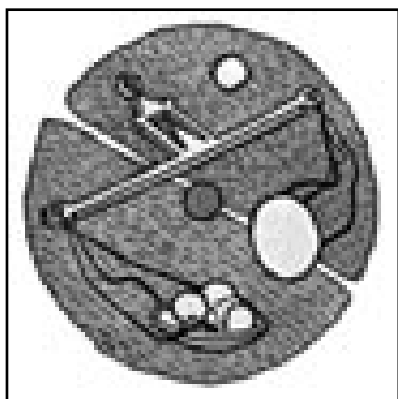
Savjet: Ako vas prijatelji pozovu na ugodno časkanje i druženje nemojte se (pred sobom i pred drugima) opravdavati umorom i iscrpljenošću. Upravo biste na ovaj način mogli laše prebroditi "sušno" razdoblje koje će vas držati "na odstojanju".

Vaga (23.9. - 22.10.)

Napori koje ste ulagali posljednjih nekoliko mjeseci konačno će rezultirati vidljivim uspjehom. Ovo je kao stvoreno razdoblje za ostvarivanje vaših planova vezanih za vašu karijeru, posao ili za studij... Konačno, doći će potvrda da se strpljenje kad-tad isplati. Položaj Marsa u vama naklonjenom znaku Lava, naoružat će vas neophodnom energijom, bitno je da ne odustajete od zacrtanih ciljeva. Iako će vam misli i planovi pretežno biti usmjereni na posao, naći ćete

Šapat zvijezda

vremena i za ljubav. Čak i ako je ne budete tražili, ona/on će vas pronaći jer, "zagrljaj" Marsa i Venere u vašem znaku označavaju ljeto tokom kojeg nećete biti lišeni ugodnih poznanstava, prijateljstva, romantike, strasti. Snaga vaše privlačnosti udružena s mudrošću i smislom za praktično konačno će dati vidljive rezultate.

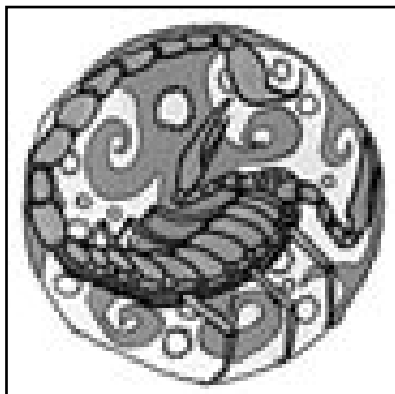


Savjet: Nastojte da se prilagodite svim okolnostima, tako da izvučete ono najbolje iz svih situacija. Iako se u ovom periodu nećete nikako miriti sa nezemaljivim, monotonim životom, ipak, ne pretjerujte u zahtjevima za izazovima i promjenom po svaku cijenu.

Škorpion (23.10. - 21.11.)

Pred vama je period u kojem će vaše zalaganje na poslovnom planu dati željene rezultate tako da neće izostati ni finansijski efekti. Onima koji traže zaposlenje pružiće se mogućnosti sezonskog rada ili honorarne zarade. Ukoliko ste učesnici nekog sudskog spora, znajte da su pravda (i sreća) na vašoj strani... Pa čak i ako vas sav ovaj uspjeh mimoide za vrijeme ovih vrućih ljetnih mjeseci, u septembru i oktobru zasigurno ćete "pokupiti kajmak". Zasad je najvažnije da se prilagodite i usaglasite privatni život sa zahtjevima posla i karijere (putovanja, obrazovanje, usavršavanje itd.). Ipak, boravak

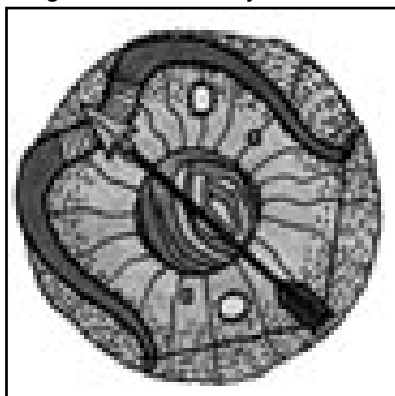
Marsa u Lavu nagovještava da nećete moći izbjeći stres i nepotrebno živčiranje zbog "sitnica".



Savjet: Pođe li vam za rukom da definirate svoj "put srca", tj. da konačno osvijestite to šta želite i kako je to moguće postići, primjetit ćete da će brojne nevolje i problemi koji su doskora predstavljali prepreku vašem razvoju, jednostavno iščeznuti. Drugim riječima- mislite pozitivno i ne prepuštajte se beznađu.

Strijelac (22.11. - 21.12.)

Ovaj period pružiće vam puno više mogućnosti za reorganizovanje posla, rješavanje imovinsko-pravnih pitanja, podizanje kredita kao i za ostvarenje veće zarade. Iako je vaša snaga djelomično prikrivena (i ne toliko očigledna na prvi pogled), utoliko je moćnija. Zato, kad krenete u akciju, bićete nezaustavljivi iako vaše želje neće uvijek biti u skladu sa realnim zahtjevima. Stoga, uzmite dovoljno vremena

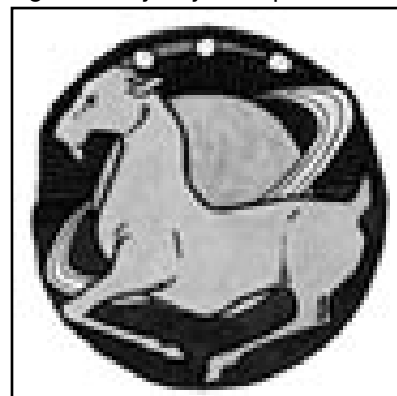


za promišljanje, neke odluke prepuštite srcu i posvetite se planovima koji će donijeti dugoročnu korist ili barem zadovoljiti vaše intimne želje i prohtjeve. Odmor, zabava, izlasci, putovanja sada će popričekati do početka septembra do kada ćete se pošteno umoriti od obaveza.

Savjet: Budite oprezni, ali ne i zabrinuti- intuicija vas neće prevariti. Razdoblje je povoljno za novčane transakcije, jednostavno će vam se poslovi sa svih strana nuditi a i plaćanje će biti bez odlaganja. Zato, sve je do dobrog plana i organizacije aktivnosti.

Jarac (22.12 - 20.1)

Vladavina osjećajnog, na obitelj usmjerenog Raka, naglasit će važnost odnosa s bližnjima. Biće vam veoma važno da li vas (i koliko) članovi vaše obitelji ili ljudi iz bližeg okruženja priznaju, uvažavaju i vole. Zato ćete sada, ukoliko se za tim ukaže potreba, biti spremni na odricanje i žrtve. Ljubavna zbivanja više će vas podsjetiti da ste u razdoblju svojevrstnog unutarnjeg sazrijevanja i promjena. Jednostavno, mnoge će stvari "doći na svoje mjesto" i pored toga što ste doskora očekivali drugačiji ishod vaše ljubavne veze. Za one koji još nisu u nekoj ozbiljnijoj vezi vrijedi pravilno vodite računa o važnosti prvog dojma, jer će o tome umnogome ovisiti vaše raspoloženje tokom ovog ljetnog razdoblja... Svi su izgledi da je jedan poslovni ili



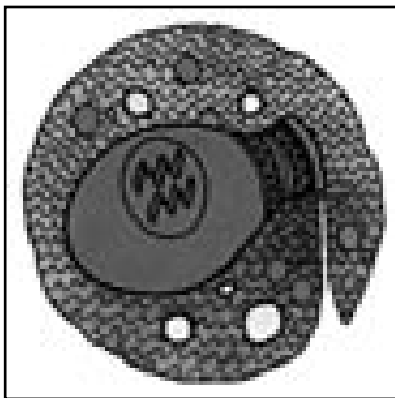
Astrološka prognoza za ovo ljeto

ljubavni ciklus pri kraju- uskoro ćete zakoračiti u jednu novu fazu.

Savjet: Nastojte da kroz metode opuštanja i relaksaciju u prirodi zadobijete dublji uvid u situacije i odnose sa osobama do kojih vam je stalo. Jedino tako pri donošenju važnih odluka nećete izgubiti iz vida konačan cilj.

Vodolija (21.1. - 18.2.)

U ovom razdoblju znaćete šta želite, i to što želite ostvarivat ćete s mnogo samopuzdanja i entuzijazma. Prepreke ćete doživljavati kao izazov s kojim ćete se suočavati. Jednostavno sada nećete imati vremena za dokolicu i ljenčarenje, te će vas pasivnost, čekanje ili ovisnost o drugima prosto nervirati. Tokom ovog veoma plodnog razdoblja koje će vam prosto nametati vaš pozitivan stav i optimizam, pružiće vam se prilika da imate kontrolu nad svim zbivanjima tako da ćete (oslanjajući se na vlastite snage) sami kreirati okolnosti koje želite. Ovo se odnosi kako na posao tako i na obitelj i ljubavnu vezu. Vaš zahuktali ritam svakodnevice neće biti lako pratiti.



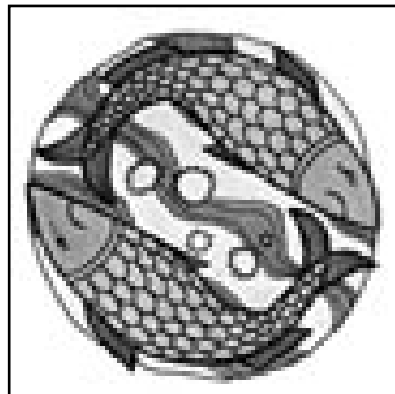
Savjet: Pripazite da vaša spremnost da svima "saspete" sve u lice, nekog iz vaše blizine veoma ne povrijedi. Imajte više sluha za osjećaje i potrebe drugih. U protivnom, mnogi bi vas mogli doživjeti kao pomalo agresivnu i samoživu osobu. Stav

pobjednika osigurava vam uspjeh, ali pripazite da se nehotice ne zamjerite nekim ljudima.

Ribe (19.2. - 20.3.)

Pred vama je ljeto koje ćete dugo pamtili zbog brojnih poziva na druženje i zabave. S više vedrine i samopouzdanja gledat ćete na život najviše iz razloga što će biti razriješe neke situacije sa kojima ste se duže vrijeme "borili". Ta nagla promjena vašeg pristupa i stava prema članovima vaše obitelji, prijateljima i ostalima iz vašeg okruženja, pokrenuće slijed pozitivnih zbivanja. Bez obzira da li je riječ o kupovini nekih sitnica (neke zanimljive knjige, CD-a nekog dragog muzičara i sl.) ili večernjim izlascima i praćenju nekih kulturnih zbivanja, uvijek će na prvom mjestu biti vaša namjera da "ugodite sebi" i da se definitivno ne želite vraćati "na staro" (nedavno protek-

li period koji vas je isuviše zatvorio u sebi).



Savjet: Ne dopustite da vas sjenke prošlosti i loša nedavna iskustva osujete na putu punog zadovoljstva. Također, ne plašite se svojih slabosti jer iz njih izvire vaša snaga. Ne skrivajte emocije pred onima koji budu nastojali da pridobiju vašu naklonost trudeći se svim silama da vam pokažu da nema razloga da im ne vjerujete.*



Meditacija, šta je to?

Meditacija je stanje bez uma. Meditacija je stanje čiste svijesti bez ikakvog sadržaja.

Obično je vaš um prepun otpadaka, baš kao kad je ogledalo prekriveno prašinom. Um je stalno u prometu: misli se kreću, težnje su u pokretu, sjećanja se kreću, ambicije se kreću- sve je to u stalnom prometu. Jedan dan unutra, drugi dan vani. Čak i kada si u snu tvoje misli neprestno rade, to su snovi. To su razmišljanja, to je i dalje briga i jad. To je priprema za naredni dan, neko podzemlje u tebi radi...

Priredio:

Saša Glušac

Ovo stanje nije meditacija. Upravo njegova suprotnost je meditacija. Kada nema prometa tada i razmišljanje prestaje, misli se ne kreću, težnje



se ne pokreću, ti si potpuno tih- upravo ta stišanost je meditacija. U toj tihosti istina se spoznaje, nikako drugačije.

Meditacija je stanje bez misli. Ti ne možeš otkriti meditaciju pomoću uma. Um teži da uvijek veći sebe. Ti ćeš naći meditaciju samo ako ostaviš misli po strani, ako budeš hladan, indiferentan, skriven od misli, a promatrati kako misli prolaze, ne poistovjećivati se sa time, ne misli- ja sam to.

Meditacija je svjesnost da "ja sam" nije um. Kada svijest prodre dublje u tebe, tada malo po malo počnu nadolaziti neki trenuci- trenuci tišine, trenuci čistog prostora, trenuci prozračnosti, trenuci kada se ništa ne kreće u tebi i kada je sve mirno. U takvim mirn-



im trenucima ćeš spoznati ko si, spoznat ćeš tajnu ovog bitisanja.

Dolazi dan, dan velikog blaženstva, kada će meditacija postati tvoje prirodno stanje. Misli

su nešto neprirodno, to nikada ne može postati tvoje prirodno stanje. Kada nema misli, tada smo jedino opuštteni. No, to smo izgubili, izgubili smo rajsko blaženstvo. Ali to se može i povratiti. Samo pogledaj u oči djeteta, tamo ćeš vidjeti nevjerovatnu tišinu, bezazlenost.

Svako dijete dolazi na svijet sa meditativnim stanjem ali brzo biva uvedeno u društvenu igru biva naučeno kako da misli, kako da kalkuliše, kako da bude razložno, kako da se samodokazuje; ono mora da uči riječi, jezike, koncepcije. Tako, malo po malo, ono gubi vezu sa vlastitom bezazlenošću. Ono biva zatrovano, otrovano od strane društva, biva jedan koristan mehanizam. Ono tako više nije čovjek.

Sve što je potrebno je da taj prostor ponovo zadobijemo. Ti si poznavao to i prije, zato si bio iznenađen kada si po prvi put spoznao meditaciju- neko veoma poznato osjećanje se rodilo, kao da je to već i ranije bilo. To je istina- poznavao si to i prije, ali si to zaboravio. Dijamant je izgubljen u



gomili smeća. Ali ako bi to smeće razgrnuo, ponovo bi našao taj dijamant- to je samo tvoje. To zapravo nikada ne može biti izgubljeno, to samo može biti zaboravljeno.

Mi smo rođeni kao meditant, a onda smo naučili puteve uma. Ali naša prava priroda ostaje negdje skrivena duboko u nama

kao neka podvodna struja. Bilo kog dan, bilo kada, ako se malo potruđiš ti ćeš otkriti da tvoj izvor i dalje teže- teže izvor svježije vode.

Najveća radost u životu je da otkriješ to.

Osho: "Narandžasta knjiga"
Copyright Osho International Foundation.*

Udruženje za psihofizički razvoj



Gymnasium Sfera
Sarajevo, Kotromanića 48
Tel.: 033 200-544

Pored fitnesa, aerobika, samoodbrane nudimo vam i kurs Antistress & meditations systems by Osho. Pored meditacija Majstora tišine nudimo vam i njegove knjige, u prevodu njegovog sanjasina Slobodana Vučkovića:

O osnovnim pravima čovjeka
Zdravlje

Narandžasta knjiga

Mistična teologija

Život ljubav smijeh

Novo viđenje oslobađanja žene

Onostrane dimenzije

Nema vode nema mjeseca

Smrt najveća izmišljotina
Trava raste sama od sebe

Božanski spjev

Knjiga o ništa

Od sexa do nadsvijesti

Vječno hodočašće

Buntovnik

Dinamička meditacija

Arkine korisne adrese:

Bioenergoterapija na daljinu (bioenergetska kartica) i Pečat sretne kuće:

Ahmed Bosnić, Sarajevo
E-mail: bosnic@bih.net.ba
tel.: 061/836-116

Vidovitost i orijentalna astrologija:

Prof. Munevera Bašagić,
Sarajevo, tel. 033/655-818

Joga u svakodnevnom životu:

Jadranko Pranić, Sarajevo
tel. 061/188-424

Tehnika Preporadnja (Rebherting):

Jadranka S., Sarajevo
tel.: 033/613-760

Liječenje homeopatijom:

Jadranka Trinić, Sarajevo
tel. 033/668-188

Liječenje travama:

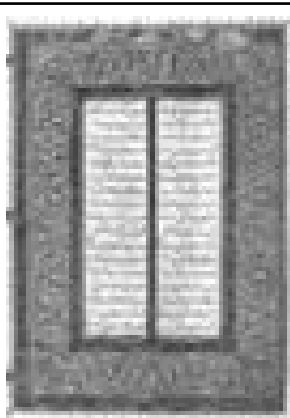
Vera Grešl, Mostar
tel.: 036/329-195

Fitoapiterapija, liječenje preparatima spravljenim od ljekovitog bilja i meda:

Hasan Babaić,
Zenička 142, Tuzla
tel. 061/151-612

Udruženje za granično područje nauke i zdravo življenje - Tuzla:

Dragica Kljuno
tel. 061/764-817



Hodža Dudo, Sarajevo
tel. 033/458-597

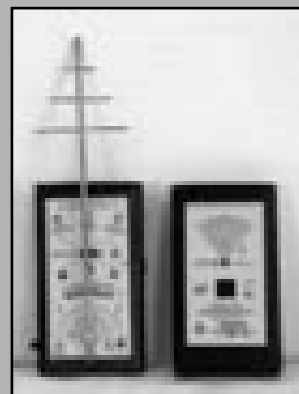
U ime Allaha časnim Kur'anom
liječim sve vrste džinskih napada,
skidam sihire, liječim glavobolje,
kostobolje, crveni vjetar, gušenje,
mučninu u želucu. Pravim zapise
protiv ovisnosti od alkohola, za
bolju koncentraciju, kada je svađa i
kada nema berićeta u kući. Moguće
i liječenje na daljinu- preko telefona.
Neka mi se obraćaju samo Božiji
robovi, oni koji vjeruju u Allaha.

*Učinite nešto za svoje
zdravlje i za zdravlje Vaše
obitelji...*

**ISKORISTITE MOGUĆNOST
OTKRIVANJA I MJERENJA
ŠTETNOG ZRAČENJA
ELEKTRONSKIM INSTRUMENTIMA**

*Vaša trajna zaštita
i sigurnost...*

*Pozovite nas na telefonske
brojeve: 061/80 44 27, 061/25 24 94*



NA SVOJIM KIOSCIMA OVOG LJETA

POTRAŽITE "ARKE"

KOJE STE PROPUSTILI:

"3 ARKE - 3 KM"



Izdavač: Preduzeće za izdavačku i štamparsku djelatnost "ARKA PRESS" d.o.o. Sarajevo
Direktor: Sead Demirović, **Glavni i odgovorni urednik:** Šefik Avdagić **Autor projekta** "Nova Arka": Ahmed Bosnić, **Stalni saradnici u redakciji:** Aleksandra Majhrovski, Ognjenka Hamović, Mario Radišić, Munevera Kramo, Muris Maglajlija.

DTP: Špilja Faruk, **Adresa redakcije:** ul. Hamdije Čemerlića br.43, Sarajevo, tel.: 033/ 710-801, fax: 033/ 710-802 **Adresa štamparije:** ul. Aleja Bosne Srebrne 12, tel.: 033/ 767-250 **Šef štamparske jedinice:** Makaš Emil **Žiro račun:** 1610000012900041, otvoreni kod Raiffeisen Bank dd BiH **Poslovni sekretar:** Amina Merdan - Balen **Pravni savjet:** Fahrudin Ibrišimović. **Rješenjem** Ureda za informiranje Vlade RBiH list je upisan u evidenciju javnih glasila pod rednim brojem 662, dana 4.3.1997. **Mišljenjem** Ministarstva nauke, obrazovanja, kulture i sporta FBiH br. 02-15-2819/01 od 5.6.2001. list je oslobođen plaćanja poreza na promet proizvoda i usluga. Rukopisi, diskete i fotografije se ne vraćaju. **"Nova ARKA" izlazi dvomjesečno.** (<http://www.arka.com.ba>, e-mail: arka_press@hotmail.com)